

Fabienne DODEY



TABLEAUX DE SABLE

Site Internet : www.fabiennedodey.com
Email : contact@fabiennedodey.com
Adresse : 29, square François Villon
91250 st Germain Lès Corbeil
Téléphone : 06.70.47.77.68



L'ARTISTE

Fabienne DODEY est née à Chalon sur Saône (Saône et Loire) en 1972. Elle a toujours aimé le contact avec la matière, donner vie à des formes, à des personnages ou à des visages. Dans un premier temps, c'est le travail de la terre qui la séduisit. Mais quelques années plus tard, à l'occasion d'un séjour en Nouvelle-Calédonie, elle découvrit celui du sable naturel. Ce fut une révélation. Depuis lors, l'envie de réunir, sur un même support, des sables d'origines diverses et lointaines ne la quitte plus.

LA TECHNIQUE

C'est à la main ou au pinceau que le sable est déposé sur le support. Dès qu'il est en contact avec la colle, il n'est plus possible de le retirer : toute erreur est irrémédiable. Cette technique exige donc de la précision et de la patience. Certaines œuvres peuvent ainsi demander des semaines de travail.

LE SABLE

Les sables utilisés sont totalement naturels et non colorés. Ils ne subissent aucune transformation et proviennent, pour une grande partie, de Nouvelle-Calédonie, où les plages sont nombreuses et diverses. On y trouve des sables blancs lumineux qui éblouissent comme neige au soleil, des sables beiges dont la finesse varie, ou encore des sables en dégradé de gris qui mènent au sable noir, d'une grande brillance sous le soleil grâce au quartz qui le compose.

Mais la matière première utilisée par Fabienne Dodey ne se limite pas à ce territoire d'Outre-mer. Les sables proviennent également de Polynésie, des États-Unis, de la Réunion, du Danemark, d'Australie, de la République Dominicaine, d'Afrique du Sud, du Maghreb, de la Nouvelle-Zélande... et de la France métropolitaine, également riche de très belles plages.

Il n'y a pas deux sables identiques : chacun se différencie par sa couleur, sa finesse, sa brillance ou sa transparence. La terre nous en offre une telle diversité, qu'il n'est pas nécessaire de les colorer.

Les Expositions

Draveil (91) « **Salon de Printemps** » 2002-2003-2004-2005-2006-2008

« **Salon du Chêne d'Antin** » 2001-2002-2003-2004-2005-2007-2008

Ballancourt (91) « **Salon Art Expo** » 2002-2003-2004-2005-2008

St Germain les Corbeil (91) « **Salon Peinture Sculpture de l'A.D.A.C** » 2002-2006

Croix (59) « **Salon Collection Passion** » 2002

Einville (54) « **Salon d'Art Expo** » 2002-2004

Bruay-La-Bussière (62) « **Salon de Noël** » 2003

St James (50) « **Salon Peinture et Sculpture** » 2003

Chaussin (39) « **Rencontre Artistique Régionale** » 2004

Montmorency (95) « **Marché d'Art et d'Artisanat** » 2004

Aigurande (36) « **Bourse Nationale d' Arénophilie** » 2004

Pierre de Bresse (71) « **Expo Peinture et Artisanale** » 2003-2005

Girecourt (88) « **3^{ème} Salon des Arts** » 2005

Neufchâteau (88) « **Foire Exposition** » 2005

Saintry (91) « **21^{ème} Salon d'Art du Lions Club Evry-Sénart** » 2006

Mennecy (91) « **44^{ème} Salon d'Artistes de notre Région** » 2006

St Germain les Corbeil (91) « **Galerie de Corbez** » 2006

Bourges (18) « **3^{ème} Bourse d'Echange Arénophile** » 2006

Mennecy (91) « **Salon du petit format** » 2007

Villy-en-Auxois (21) « **9^{ème} E.V.Asions peinture et arts contemporains** » 2008

« **Exposition Personnelle** » Courtils (50) Maison de la Baie du Mont Saint-michel
juillet - août 2002

« **Exposition Personnelle** » Paris 5^{ème} « **Sables Emouvants** » Institut
Océanographique
28 Novembre 2006 au 7 Janvier 2007

« **Invitée d'honneur** au 31^{ème} Salon Artistique Florentais » à St Florent sur Cher
1^{er} mars au 16 mars 2008

Les Récompenses

« **Mention Spéciale Sous-verre** » au 19^{ème} Salon du Chêne d'Antin de Draveil (91) en 2001

« **Prix du Public** » au 21^{ème} Salon de l' A.D.A.C à St Germain-les-Corbeil (91) en 2002

au 23^{ème} Salon Art Expo à Ballancourt (91) en 2002

au 25^{ème} Salon Art Expo à Ballancourt (91) en 2004

à la « Rencontre Artistique Régionale » à Chaussin (39) en 2004

au « 21^{ème} Salon d'Art du Lions Club Evry-Sénart » à Saintry (91) en 2006

au « au 9^{ème} E.V.Asions peinture et arts contemporains de Villy-en-Auxois (21) en 2008

« **Clou d'Argent** » au 13^{ème} Salon d'Art Expo à Einville (54) en 2002

« **Prix Spécial pour la Technique** » au Salon de Peinture à St James (50) en 2003

« **Prix des Enfants** » au 44^{ème} Salon d' Artistes de notre Région à Mennecy (91) en 2006

« **Prix du Député** » au 25^{ème} salon du Chêne d'Antin

« **Médaille de la Ville** » au « 31^{ème} salon Artistique Florentais » St Florent sur Cher (18)

La Presse

Le Pays « Ducéen »

« Du 4 juillet au 4 août 2002 : tableaux réalisés avec du sable provenant des 4 coins du monde.
A ne pas manquer !!! (juin 2002)

• Le Courrier de Saône et Loire

« Fabienne Dodey, originaire de Pierre, qui avec des toiles réalisés à partir de sables venus de toutes les parties du monde a créé la sensation de cette exposition » (sept. 2005)

• Ouest-France

« Autodidacte mais véritable artiste dans son art insolite. » (juillet 2002)

• La Voix du Nord

« mi-salon de Noël, mi-galerie d'Art .Fabienne Dodey laissera des traces dans la mémoire de ceux qui ont admiré ses tableaux. Des traces comme celles que l'on peut laisser dans le sable qui lui sert de matière première. » (déc. 2003)

• La Nouvelle République

« ...le visiteur ne peut qu'être interpellé par les vingt tableaux de sable réalisés par F. Dodey...elle a trouvé dans ce minéral son élément pour s'exprimer tout en faisant preuve d'originalité. » (mars 2008)